

Margherita Moscardini
Le fontane di Za'atari
Volume 01. *Abitare senza appartenere*
Volume 02. *Guida della città*



Titolo: *Le fontane di Za'atari.*

Abitare senza appartenere / Guida della città

Testi di: Margherita Moscardini, Myriam Ababsa, Leonardo Caffo, Donatella Di Cesare, Kilian Kleinschmidt, Massimo Sterpi, Luigia Bersani

Editore: Quodlibet, Macerata

Anno di pubblicazione: 2021

Numero di pagine: 196 / 216

Dimensioni: 14,8 x 21 cm

Lingua: italiano

Prezzo di copertina: 45 €

Volume acquistabile anche online sul sito:

www.quodlibet.it

Due volumi approfondiscono *The Fountains of Za'atari*, progetto sviluppato dall'artista Margherita Moscardini a partire dal 2015 e presentato dalla Collezione Maramotti nel 2019, con una mostra e una scultura pubblica in un parco cittadino di Reggio Emilia.

Partendo dallo studio dei campi per rifugiati come realtà urbane destinate a durare, il primo volume accoglie alcuni contributi teorici sui temi toccati dall'artista. Il secondo, una guida non autorizzata del campo di Za'atari attraverso i suoi monumenti privati, illustra un censimento, realizzato da Moscardini e da alcuni residenti del campo, dei cortili con fontana costruiti dai residenti all'interno delle proprie case. Questo volume-catalogo funzionerà da strumento per l'acquisto (e la riproduzione) dei modelli di cortile con fontana da parte di altre amministrazioni e istituzioni europee.